

# BƏHMANI KOROĞLU<sup>31</sup>

## ÜMUMİ KÖK-ŞAH PƏRDƏ KÖKÜ

I qrup

II qrup

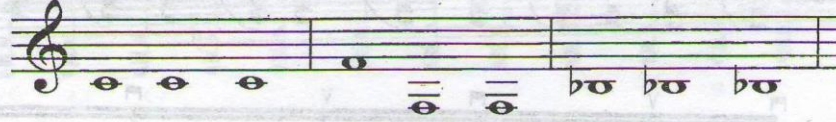
III qrup

Zil tellər

Dəm tellər

Bəm tellər

1 2 3 1 2 3 1 2 3  
sim sim sim sim sim sim sim sim sim



SAZ

Musical notation for the SAZ instrument, showing a sequence of notes and fingerings across five staves. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats (Bb, Eb). The tempo is marked as = 65. The notation includes various rhythmic values and fingerings (V, 5).

<sup>31</sup> Azərbaycan aşığılarının repertuarında yer alan Koroğlu silsiləli havalardan biri də "Bəhmanı Koroğlu"-dur. Bı havanın məşhur ifaçısı Aşiq Hüseyin Saracli olmuşdur. Bir çox aşıqlar "Bəhmanı", Urmiya aşıqlarında Məhəmmədhüseyn Dehqan və Aşiq Mənəf Mahmud oğlu "Misri" adı ilə ifa edirlər.



11

13

14

15

17

19

21

23

25



27

29

31

32

33

Fine

... Bu ... Hüsya ... "Bunada" ...